



Je n'épouserai ni elle ni une autre. — Page 335, col. 2.

LE GENTILHOMME CAMPAGNARD

PAR CHARLES DE BERNARD.

LIV

LA DOUBLE ENQUÊTE (Suite).

— Voici, reprit Héraclius, ce qui me fait craindre que l'intelligence de madame de Bonvalot n'ait éprouvé au milieu des émotions de cet incendie une secousse dangereuse. Ma belle-mère vient de nous raconter le plus sérieusement du monde que cette nuit, au moment où elle commençait à s'endormir, d'affreux brigands dont elle ne peut déterminer le nombre sont entrés dans sa chambre, sans qu'elle sache par quel moyen ils sont parvenus à s'y introduire. S'il faut en croire cet étrange récit, ces bandits, en la voyant se réveiller, se sont précipités sur elle et l'ont étroitement bâillonnée après l'avoir roulée dans sa couverture de manière à l'empêcher de faire un seul mouvement ; puis, autant qu'elle a pu le remarquer à travers la fente du capuchon dont ils lui avaient couvert le visage, ils se sont emparés d'une cassette renfermant une somme assez considérable qui se trouvait placée sur une étagère en face de la cheminée, et ont disparu par la porte du cabinet de toilette. A demi morte de peur et suffoquée par le bâillon destiné à étouffer ses cris, madame de Bonvalot alors a perdu connaissance, et son évanouissement a duré si longtemps, qu'elle n'a conservé aucun souvenir de l'incendie. Voilà le rêve que ma belle-mère veut nous faire prendre pour le récit véridique des événements de cette nuit. Qu'en pensez-vous ?

— Es-tu bien sûr que ce soit un rêve ? demanda M. de Vaudrey, en arrêtant sur son neveu un regard singulièrement expressif.

— J'aurais dû dire un cauchemar.

— Ni l'un ni l'autre, peut-être.

— Quoi ! mon oncle, vous seriez disposé à croire à ces brigands ?

— Pourquoi pas ?

— D'abord la cassette existait-elle en effet ?

— Pour cela, c'est indubitable, je la connais depuis longtemps. C'est un petit coffret d'ébène dans lequel madame de Bonvalot a l'habitude de laisser une vingtaine de mille francs en or ; c'est ce qu'elle appelle son en-cas de voyage.

— Eh bien ! l'a-t-on retrouvée, cette cassette ?

— Comment aurait-on pu la retrouver ? A part vous et monsieur Froidevaux, personne ne s'est hasardé à pénétrer dans la chambre de ma belle-mère. Le coffret d'ébène est donc en ce moment réduit en cendres, ainsi que le reste du mobilier ; mais il est probable que lorsqu'on aura déblayé les décombres on retrouvera les mille louis changés en lingot.

— J'en doute, dit d'un ton bref M. de Vaudrey.

— En vérité, mon cher oncle, reprit Héraclius en riant, je ne savais pas que vous eussiez un goût si prononcé pour le merveilleux ; et ce terrible bâillon, y croyez-vous aussi ?

— J'y crois d'autant plus que le voilà.

En disant ces mots, qui excitèrent la curiosité générale, le baron tira de sa poche le morceau d'étoffe rouge dont le visage de la douairière était couvert lorsqu'il l'avait arrachée à la mort.

— C'est un lambeau des torsades de mon pauvre arc de triomphe, s'écria monsieur Bobilier en étendant vivement la main pour saisir cette importante pièce de conviction, qu'il se proposait de joindre à son procès-verbal.

— Je ne crois pas que ce chiffon vous sera d'une grande utilité pour découvrir les malfaiteurs, dit monsieur de Vaudrey en remettant le morceau d'étoffe au juge de paix ; quarante individus peut-être se sont disputé hier les torsades dont vous parlez ; comment parmi eux reconnaître les coupables ?

— Qu'on me donne un seul brin de fil, répondit le magistrat d'un air assuré, je me charge de démêler l'écheveau.

— Venez-vous de parler sérieusement, mon

oncle ? demanda Châteaugiron que la surprise avait d'abord rendu muet.

M. de Vaudrey décrivit la position dans laquelle il avait trouvé madame de Bonvalot, ses membres enchaînés par les replis de la couverture du lit, et le lambeau de toile rouge fortement noué autour de son visage, de manière à servir de bâillon et de bandeau. A la fin de ce récit, chacun des auditeurs resta convaincu que l'attentat nocturne et mystérieux dont avait parlé la douairière était un fait réel et non la vision chimérique d'une imagination troublée par la peur.

— Voici comment les choses ont dû se passer, dit le vieux juge de paix avec l'aplomb d'un homme qui se trouve sur son terrain : quoique le feu n'ait pu gagner la tourelle de l'ouest, qui est restée intacte, vous avez pu remarquer que la fenêtre de cette tourelle est ouverte, et qu'une des vitres se trouve brisée.

— Je ne me suis pas aperçu de cela, répondit Héraclius.

— Mais j'y ait fait attention, moi, reprit monsieur Bobilier, car mon métier est de tout voir, et même quand j'ai l'air de ne penser à rien, je ne perds pas de vue mon enquête. La fenêtre de la tourelle est donc ouverte ; or, qui a pu l'ouvrir si ce n'est le bandit ou plutôt les bandits qui ont accompli cet audacieux attentat ? Et comment ont-ils ouvert la fenêtre sinon en brisant une des vitres ? Une fois dans l'intérieur de la tourelle, une simple porte qui, selon toute apparence, n'était pas même fermée, les séparait de la chambre à coucher de madame la douairière ; ainsi rien de plus facile pour eux que de pénétrer dans ladite chambre.

— Fort bien, dit Châteaugiron, mais la tourelle est fort élevée, et à moins d'une échelle immense dont on aurait retrouvé quelques traces...

— Monsieur le marquis, vous me mettez sur la voie, interrompit le juge de paix ; de deux petites échelles il est facile, au moyen d'une corde, d'en faire une grande, et c'est à quoi n'ont pas manqué ces coquins. Les deux échelles liées ensemble qui se sont brisées sous monsieur le baron, et qu'on a